

УТВЕРЖДАЮ:

Руководитель организации

ФИО



2021 г.

### Экспертное заключение по результатам проведения экспертизы книжного памятника

«04» марта 2021 г. № 8

1. Экспертный совет Государственного автономного учреждения культуры «Тюменская областная научная библиотека имени Дмитрия Ивановича Менделеева», далее ГАУК ТОНБ, созданный приказом от 24.09.2020 № 160, рассмотрел представленный на экспертизу на основании заявки № 3 от 03.03.2021 г. на отнесение к книжным памятникам следующий документ:

Mahar-uj eňň : mansi mojt'yt, eňňt / I. Šernecova, V. Šernecov hanseste, N. Kostrov poslaste = Про мышонка : сказки и песни народа манси (вогулов) / собрали И. Я. Чернецова, В. Н. Чернецов ; обложка и рисунки Н. И. Кострова. - Leningrad : Komsomol centr komitet ħavram kniga varma], 1936. - 18, [1] с. : ил.

(Д.Н. 1640)

Размер экземпляра: 22,3 x 17,3 x 0,3 см

2. Место хранения документа: Отдел использования и хранения фондов

3. При проведении экспертизы использовались следующие методы: библиографические, источниковедческие, историко - краеведческие

4. Обоснование отнесения документа к книжным памятникам:

4.1. На основании социально-ценностных критериев: первых изданий на языках народов Российской Федерации (кроме русского);

Издание относится ко 2-му этапу развития мансийской письменности (1931-1937). В это время она основывалась на латинице. В 1920-е годы в СССР начался процесс латинизации письменностей. В рамках этого проекта в 1930—1931 годах был разработан латинизированный единый северный алфавит, который должен был быть использован для создания письменности на языках народов Севера. В этот период открываются первые школы для представителей народов Севера, создаются учебники.

Собирателями мансийского фольклора являлись супруги Чернецовы. Валерий Николаевич Чернецов (1905-1970) - археолог, этнограф, лингвист, посвятивший всю жизнь изучению народов севера Западной Сибири. Немалую часть научной жизни он посвятил Ямальскому Северу. За годы пребывания в этом регионе Чернецов выучил язык манси и стал одним из авторов первой азбуки и учебников мансийского языка. Ирина Яковлевна Чернецова (1905-1968) - преподаватель, автор учебников и учебных пособий, переводчица, составитель словаря, букваря и азбуки мансийского языка.

Обложка и рисунки выполнены художником Н. И. Костровым. Николай Иванович Костров (1901-1995) - живописец, график, член Санкт-Петербургского Союза художников (до 1992 года - Ленинградского Союза художников), представитель ленинградской школы живописи. Тираж 1000 экз.

4.2. При проведении экспертизы использовалась следующая специализированная литература:

1 Проблемы археологии Урала и Сибири : сборник статей, посвященных памяти В. Н. Чернецова / АН СССР, Институт археологии ; редактор А. П. Смирнов. - Москва : Наука, 1973. - 303 с. : ил.

2. Этническое развитие народностей Севера в советский период / И. С. Гурвич, В. И. Васильев, З. П. Соколова. - Москва : Наука, 1987. - 220 с.

5. Выводы:

5.1. Соответствует ли представленный документ понятию «книжный памятник», указанному в абзаце девятом статьи 1 ФЗ №78-ФЗ «О библиотечном деле»: **Да**

5.2. Рекомендованы ли документы, отнесенные к книжному памятнику, к размещению в НЭБ: **Да**

Председатель Экспертного совета:

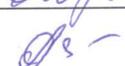
  
\_\_\_\_\_/ Молчанова С. А.

(подпись)

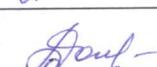
Члены Экспертного совета:

  
\_\_\_\_\_/ Егорова С. Н.

(подпись)

  
\_\_\_\_\_/ Самололова Л. О.

(подпись)

  
\_\_\_\_\_/ Долгих М. В.

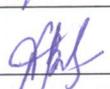
(подпись)

  
\_\_\_\_\_/ Зиганшина А. К.

(подпись)

  
\_\_\_\_\_/ Куваева Т. В.

(подпись)

  
\_\_\_\_\_/ Велижанина А. В.

(подпись)